# **Captation automatique**

Mode d'emploi





Mode d'emploi

## **Table des matières**

Chapitre 1 - A quoi sert la captation automatique ?	4
Chapitre 2 - Localiser un amphithéâtre équipé	5
Chapitre 3 - Enregistrer un cours	6
1. S'identifier sur le logiciel en ligne	6
2. Choisir une prise de vue	7
3. Démarrer / Terminer un enregistrement	8
Chapitre 4 - Visualiser un enregistrement sur la WebTV et sur Moodle	10
1. Déposer un enregistrement sur la WebTV de l'UTC	10
2. Visualiser les enregistrements depuis Moodle	10
Glossaire	11

## Chapitre 1

## A quoi sert la captation automatique ?

Il s'agit d'un dispositif destiné à donner la possibilité aux enseignants d'enregistrer un cours en vidéo puis de le diffuser sur la WebTV<sup>\* \* de l'UTC.</sup>

Ce système semi-automatisé est dénommé de façon abrégée captation automatique. Il ne suppose qu'un petit nombre d'opérations très simple.

## Chapitre 2

## Localiser un amphithéâtre équipé

A l'UTC, il est possible de réaliser une captation automatique dans les amphithéâtres suivants :

- A Benjamin Franklin : A100, A104, A200, A201, A202, A204, A205, A206, A617
- Au Centre de Recherche : Bessel
- A Pierre Guillaumat 2 : N104, M102

## Chapitre 3

## **Enregistrer un cours**

### 1. S'identifier sur le logiciel en ligne

Vous accédez au logiciel de captation en ligne par le biais d'un navigateur internet depuis le poste fixe de l'amphithéâtre.

Démarrez le navigateur (Firefox par exemple), saisissez vos identifiants UTC.

Utc University of the Utcome	
DIRECTION DES SYSTÈMES	IDENTIFIANT Votre identifiant
D'INFORMATION Authentification UTC	NOT DE PASSE Votre moi de passe
	EFFACER SE CONNECTER
Cet espece numérique de traveil [INT] e pour objet de proposer à la communeuté universitaire des contenus à vocation universitaire. Despus catégorie d'utilisateur ne pest accéder qu'aux asuées informationes de traveilles de a besiné accéded "informatiques d'Estravir," vous disposed d'unit d'accès, es restitationes, d'apposition pus informatiques d'est Pierre Buillournat - BP 40319 - 40202 Compégne Cédex [ presidenceButch ]. L'unité conservant de EVI est consultate su	s pédagogique et de officaer des informations administratives ou relatives à la vie er dans Exercision de ses finactions au suit de l'université. Conformativent à la loi construit Vous pous Electrice neu vou désease la l'Arédépice de l'UTO - Centre ur la Journal Officiel n°288 du 13 décembre 2006, tous n°24.

Dans la barre du navigateur, saisissez l'adresse http://webtv.utc.fr/capture [http://webtv.utc.fr/capture]. Une fois sur cette page, cliquez sur "Connexion" en haut à droite.

* N R M M H W T + C aptureutch/		¢ Lecteur)
📔 Capture		Connexion
Accuell Page d'enregistrement Mes vidéos		
	Pages d'enregistrement semi-automatisé de cours	
	Bionvenue sur les pages dédiées à l'enregistrement de cours dans les salles et amphithéâtres de l'UTC.	
	Agent d'enregistrement	
	Salle identifiée : Amphitheatre Bessel Ancéder à la page d'annajistrement	
	Mes vidéos	
	Accéder à la liste de mes vicées	

A Pourquoi ne peut-on pas accéder au logiciel de captation automatique depuis son ordinateur portable ?

Afin d'éviter que vous ne soyez enregistrés à votre insu.

En limitant l'accès au système de captation au seul PC fixe installé dans l'amphithéâtre, seul l'enseignant présent peut effectuer un enregistrement.

#### 2. Choisir une prise de vue

Grâce au menu "Changer de vue", vous pouvez choisir parmi l'une des quatre configurations suivantes :

Choisir les prises de vue



Choix 1 : prise de vue du fond de l'amphithéâtre seul



Dans cette première configuration, seule l'image prise depuis le fond de l'amphithéâtre sera enregistrée.





Choix 2 : contenu vidéo projeté seul



Dans cette seconde configuration, la vidéo sera constituée uniquement du contenu que vous vidéo-projetez (depuis le PC fixe ou votre portable via la prise VGA uniquement).

C Réacteu	r Parfaitement Agité	Fermé (RPAF)
Equation de Perfo	rmance de RPAF	3
	$\sum v_j \cdot A_j = 0$	200
Bilende matière sur un co	mproant quelesnape A .:	3.0.
[Enfree]-[Solie]	+[Production RC]	-[Accomutation]
Risctowform	$r_i - V = \frac{\partial N_i}{\partial r}$	
On agents Piteldgroßion:	$I = \int_{N_{12}}^{N_1} \frac{dN_1}{q - V}  Ou \ si$	V constant: $f = \int_{C_{10}}^{C_{1}} \frac{\partial C_{2}}{\eta}$
	Re	get: $r_i = \frac{v_i}{ v_i } k(T) f(C_j)$

#### 3 Choix 3 : écran partagé entre prise de vue de la caméra et contenu vidéo projeté

Dans cette troisième configuration, l'écran de la vidéo est scindé verticalement en deux zones de tailles égales, présentant à gauche l'image captée par la caméra depuis le fond de l'amphithéâtre et à droite le contenu vidéo projeté.





Choix 4 : contenu vidéo projeté avec prise de vue de la caméra en vignette



Dans cette dernière configuration, l'écran de la vidéo est constitué, pour les trois quart droits de sa largeur, du contenu vidéo projeté et pour son quart gauche d'une vignette de la prise de vue de la caméra, sur fond noir.



#### 🗕 🛕 Avertissement à propos de la captation d'un contenu vidéo projeté

Si vous souhaitez enregistré un contenu vidéo-projeté, il faudra que celui-ci provienne soit du PC fixe, soit d'un ordinateur portable **relié par la prise VGA uniquement**.

Lorsque l'écran de pré-visualisation comprend une zone bleue (comme dans l'exemple ci-dessous), cela indique que le système d'enregistrement ne capte pas de signal vidéo projeté (dans ce cas sélectionner l'autre vidéo-projecteur ou se reporter à la documentation de l'amphithéâtre relative à la vidéo-projection).



#### 3. Démarrer / Terminer un enregistrement

Une fois la vue sélectionnée, cliquez sur « Démarrer l'enregistrement ».



Pour arrêter l'enregistrement, cliquez sur « Terminer l'enregistrement ».



Une fois l'enregistrement terminé, une fenêtre s'ouvre avec différentes options pour traiter votre enregistrement. Cliquez sur "Se déconnecter"

Votre vidéo s'ajoute automatiquement à "la liste de mes vidéos".

Enregistrement terminé		×
	Envoyer sur la WebTV	
	Modifier les informations	
	Liste de mes vidéos	
	Rester sur cette page	
	Se déconnecter	
	Changer de vue	
	Démarrer l'enregistrement	

## Chapitre 4 Visualiser un enregistrement sur la WebTV et sur Moodle

### 1. Déposer un enregistrement sur la WebTV de l'UTC

Il est possible de publier votre enregistrement sur la WebTV.

Veuillez contacter la Cellule CAP au 03.44.23.49.31 ou par mail à l'adresse suivante cap@utc.fr [ mailto:cap@utc.fr].



Une fois publiés sur la WebTV<sup>\*</sup> de l'UTC, les enregistrements réalisés à l'aide du dispositif de captation automatisée demeurent synchronisés. Ainsi toutes les modifications que vous effectuez depuis http://webtv.utc.fr/capture [http://webtv.utc.fr/capture/] sont répercutées dans la WebTV<sup>\*</sup>.

### 2. Visualiser les enregistrements depuis Moodle

#### Créer un lien automatique d'une vidéo de la WebTV vers Moodle

Pour visionner votre vidéo mise en ligne sur la WebTV<sup>\*</sup> ainsi que les suivantes depuis votre cours Moodle, veuillez contacter la Cellule CAP au 03.44.23.49.31 ou par mail à l'adresse suivante cap@utc.fr [mailto:cap@utc.fr].

Un accès automatique des vidéos vers votre cours sera mis en place.



## Glossaire

Qu'est-ce que la Web-TV ?	Plate-forme de vidéos en ligne consacrée à l'actualité, aux savoirs et aux cours de l'UTC.
	Accessible à l'adresse : http://webtv.utc.fr/ [http://webtv.utc.fr/]