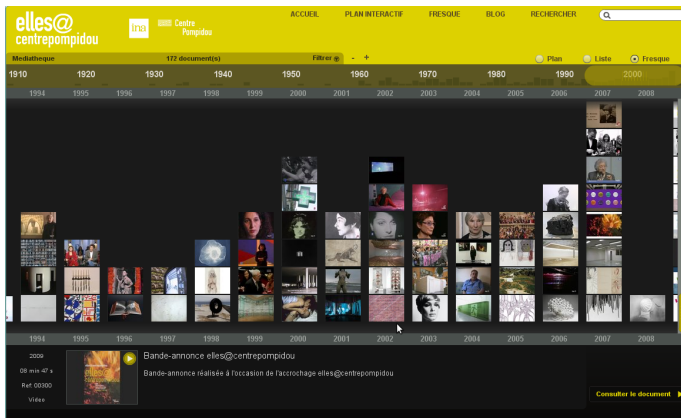


Présentation
Fresques interactives
Grands Entretiens
Parcours
Besoins

Fresques interactives



Collection de 400 documents courts (2'30) éditorialisés

Présentation
Fresques interactives
Grands Entretiens
Parcours
Besoins

Fresques interactives



Notice, contexte, plan par plan et transcription synchronisée
www.ina.fr/dossier/fresques

Présentation
Fresques interactives
Grands Entretiens
Parcours
Besoins

Collection " @ Propos"

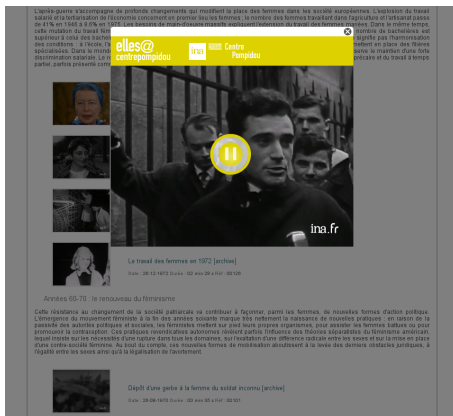
The screenshot displays the INA website interface for the '@ Propos' collection. The top navigation bar includes 'Accueil', 'Collection', and 'Rechercher'. The main header features the '@ propos' logo and the text 'entretiens interactifs...'. Below this, a tabbed interface shows 'Sommaire', 'Entretien', 'Biographie', 'Œuvres', and 'Crédits'. The 'Sommaire' tab is active, displaying a list of video interviews with their timestamps. The list is organized into two parts: 'Part.1 : Ego-histoire' and 'Part.2 : Des bibliothèques'. The video player on the right shows a still from the interview 'La collection "Archives"' by Pierre Nora. The player includes a search bar, a play button, and a progress bar. The bottom of the page shows a timeline for the selected video, with the current position marked at 'Chap.13 : La collection "Archives"'. The video player also includes a search bar, a play button, and a progress bar.

Partie	Chapitre	Titre	Durée
Part.1 : Ego-histoire	1	Un marginal central	[1:18:20]
	2	Dans la tourmente de la guerre	[0:04:27]
	3	Le clan Nora	[0:07:05]
	4	Programmé pour Normale Sup.	[0:06:45]
	5	L'attrait des sciences humaines	[0:05:19]
	6	L'expérience algérienne	[0:08:33]
	7	De la Fondation Thiers à l'Institut d'Etudes Politiques	[0:11:06]
	8	La place du contemporain dans les années 50	[0:08:30]
	9	Les nouveaux champs de l'histoire	[0:04:46]
	10	Détours par l'histoire américaine	[0:08:01]
	11	Le retour de l'événement	[0:08:27]
Part.2 : Des bibliothèques	12	Sur la notion de génération	[0:05:15]
	13	La collection "Archives"	[0:04:03]
	14	La Bibliothèque des sciences humaines	[0:09:34]
	15	La collection Témoins	[0:11:52]
	16	Les manuscrits manqués	[0:09:35]
	17	Le comité de lecture de Gallimard	[0:04:23]
	18	Heurs et malheurs d'un éditeur	[0:09:06]
	19	La Bibliothèque des histoires : les grands classiques	[0:10:29]
	20	...et les modernes	[0:07:42]
	21	Le renouveau de l'histoire-bataille	[0:07:44]
	22	Le renouveau de l'histoire-bataille	[0:04:05]

Entretiens vidéos de 4 à 6 heures transcrits, synchronisés et chapitrés - www.ina.fr/entretiens_interactifs/1

Présentation
Fresques interactives
Grands Entretiens
Parcours
Besoins

Parcours



→ Navigation guidée dans un corpus audiovisuel

Présentation

Fresques interactives

Grands Entretiens

Parcours

Besoins

Besoins

Actuellement en production avec Scenari (3.5)

Limitations actuelles et besoins :

- Chaîne éditoriale collaborative
- Edition et manipulation de ressources audiovisuelles (segmentation...)
- Suivi et gestion du processus d'édition
- Publication multisupport (papier, web, mobile...)