

Présentation des intervenants



Loic Alejandro

Ingénieur UTC installé en indépendant à San Sébastien (Espagne). Intervenant dans le projet SCENARI depuis ses débuts. Spécialisé sur les aspects ergonomiques et les rendus graphiques et sur le développement informatique de générateurs HTML et PDF. Créateur des sites web de ShowOrg. Responsable du projet www.paigneesdemonde.org.

Bruno Bachimont

Directeur scientifique, direction recherche et expérimentation de l'Ina et enseignant chercheur à l'UTC, responsable du mineur Technologies Culturelles Numériques. Philosophe et informaticien. Mène des recherches sur le rôle et l'impact du numérique et de l'informatique dans le rapport à la connaissance et à la culture en mobilisant d'une part une philosophie de la technique et d'autre part l'ingénierie des connaissances (ontologies, formalismes de représentation).

Fabien Baillon

Enseignant-Chercheur à l'École des Mines d'Albi-Carmaux (ENSTIMAC), responsable de la Cellule Nouvelles Technologies Éducatives. Coordinateur pour le Groupement des Écoles des Mines du partenariat GEM-UTC autour de SCENARIchain. Enseigne en génie des procédés, en thermodynamique, en informatique et en calcul numérique.

Isabelle Cailleau

Chef de projet ICS depuis 2001. Co-conceptrice des applications pédagogiques de SCENARI depuis ses débuts. Formatrice en ingénierie des dispositifs de formation à distance.

Patrick Courounet

Chef de projet équipe ANA de la direction de la recherche et de l'expérimentation de l'Ina orientée sur les nouveaux usages de l'audiovisuel et les problématiques de publication.

Stéphane Crozat

Thèse de doctorat en informatique sur l'industrialisation de la conception des documents pédagogiques. Enseignant-chercheur à l'UTC, responsable de l'équipe technique d'ICS et des développements de SCENARI. Chargé de l'enseignement des bases de données au Génie Informatique. Direction du projet Epicure. Spécialisé en ingénierie du document.

Ludovic Gaillard

Doctorant à l'Ina. Spécialisé dans les formes rhétoriques de l'audiovisuel.

Mathias Gérard

Directeur des développements de Skema. Participation à la médiatisation des contenus ShowOrg pour le projet Epicure.

Daniel Glazman

Directeur de Disruptive Innovation. Historiquement membre de l'équipe Netscape, aujourd'hui spécialisé dans les technologies Mozilla. Porteur du projet Nvu.

Benjamin Glusman

Ingénieur UTC membre de l'équipe technique d'ICS depuis 2005. Développement SCENARI pour les applications pédagogiques et pour Epicure.

Chistelle Larrouy

Gérante de Kelis. Modélisation de ShowOrg avec SCENARIBuilder. Formation et accompagnement SCENARI.

Gabriel Leroy

Concepteur réalisateur multimédia indépendant, spécialisé dans les interfaces applicatives et la technologie Macromedia Flash. Co-concepteur avec Sylvain Spinelli du framework de publication Flash d'Epicure.

Olivier Lescurieux

Responsable des Relations Industrielles de l'Ircam, travaille depuis 15 ans dans la valorisation d'activités de recherche dans le domaine des technologies de l'information. A contribué au développement de nombreux projets de R&D portant sur les rapports entre arts, sciences et technologies, au sein du Groupe France Télécom, à l'Ina et actuellement à l'Ircam.

Marcia Lopes

Membre de l'équipe projet d'ICS. Intervient sur l'accompagnement et la formation ShowOrg.

Manuel Majada

Responsable d'ICS, du portefeuille de projets et de l'équipe chefs de projet. Formateur de formateurs et de tuteurs. Spécialisé dans le domaine de la formation ouverte et à distance.

Samuel Monsarrat

Ingénieur de recherche, Kelis. Développement de la solution SCENARI.

Antoine Pourchez

Responsable de production de Kelis. Ingénieur. Développement de la solution SCENARI depuis 2002.

Vincent Puig

Directeur des Relations Extérieures de l'Ircam en charge des activités de montage de projets et de valorisation de la recherche notamment au travers du Forum Ircam, une communauté d'utilisateurs de logiciels qu'il a créé en 1993. Responsable du pôle Edition/Studio hypermédia. Coordinateur des rencontres internationales Résonances.

Amélie Rafael

Dirigeante de P.A.R.I.S, société de Biotechnologie créée en 2000 et basée à Compiègne, spécialisée dans la production d'anticorps. Participation à la spécification de ShowOrg et à son expérimentation.

Paul Rouget

Ingénieur dans le domaine du logiciel libre. Travaille sur les technologies Mozilla depuis plus de deux ans. Participe activement à la communauté Mozilla. Intervient pour Disruptive Innovation pour le développement du module audio d'Epicure

Dominique Saint-Martin

Responsable du site Internet du Groupe de Recherches Musicales de l'Ina. Suivi de projets, développement web, réalisation multimédia, design sonore.

Guillaume Sanvito

Étudiant en génie mécanique à l'UTC. Développement d'une maquette de WebRadio en réalité virtuelle sous Virtools pour le projet Epicure.

Sylvain Spinelli

Directeur technique de KELIS. Responsable des développements informatiques du projet Epicure. Architecte de SCENARI depuis ses débuts.

Indira Thouvenin

Enseignant-chercheur à l'UTC. Spécialisée dans la réalité virtuelle.

Priscilla Velut

Membre de l'équipe projet d'ICS. Chef de projet opérationnel de SCENARISup.